

सप्ताह	प्रथम (1 से 4 दिसम्बर 2020)	द्वितीय (7 से 11 दिसम्बर 2020)	तृतीय (14 से 18 दिसम्बर 2020)	चतुर्थ (21 से 25 दिसम्बर 2020)	पंचम (28 से 31 दिसम्बर 2020)	
दूरदर्शन पर प्रसारण का समय :- दोपहर 12 बजे से 01 बजे तक			दूरदर्शन / Digilep			
हिन्दी	टापिक का विवरण	पाठ 11 – मन की एकाग्रता (भाग-2)। पाठ 10– चाँदनी चमकती है।	पाठ 9 – चिर सजग आँखे उनींदी। पाठ 3– भगिनी निवेदिता।	पाठ – निन्दा रस। पाठ – बेटियाँ पावन हुआएँ।	पाठ 1 – विनय के पद। पाठ 2 – कवितावली।	पाठ 3 – मैं और मेरा देश। पाठ 4 – महापुरुष श्रीकृष्ण।
	अभ्यास कार्य	<ul style="list-style-type: none"> कवि/लेखक परिचय। केन्द्रीय भाव। पद्य/गद्य की व्याख्या। अभ्यास के प्रश्न। (पेज 166 से 169) (पेज 71 से 76) 	<ul style="list-style-type: none"> कवि परिचय। केन्द्रीय भाव। पद्य की व्याख्या। अभ्यास के प्रश्न। (पेज 66 से 70) (पेज 180 से 184) 	<ul style="list-style-type: none"> केन्द्रीय भाव। अभ्यास के प्रश्न। (पेज 185 से 187) (पेज 191) 	<ul style="list-style-type: none"> कवि परिचय। केन्द्रीय भाव। पद्य की व्याख्या। अभ्यास के प्रश्न। (पेज 13 से 19) (पेज 20 से 26) 	<ul style="list-style-type: none"> लेखक परिचय। केन्द्रीय भाव। गद्य की व्याख्या। अभ्यास के प्रश्न। (पेज 77 से 98) (पेज 107 से 112)
		चरित्र धन – <ul style="list-style-type: none"> संकेत बिन्दु प्रस्तावना। सबसे बड़ा धन-चरित्र धन। उन्नति में सहायक। उपसंहार। 	<ul style="list-style-type: none"> इन्टरनेट की भूमिका – संकेत बिन्दु। प्रस्तावना। इन्टरनेट से तात्पर्य। ईमेल। इन्टरनेट की भूमिका। उपसंहार। 	महिला सशक्तिकरण – <ul style="list-style-type: none"> संकेत बिन्दु। प्रस्तावना। महिलाओं का जीवन। महिला सशक्तिकरण। बढ़ती भूमिका। उपसंहार। 	वर्षा ऋतु – <ul style="list-style-type: none"> संकेत बिन्दु। आगमन समय। प्रकृति का सौन्दर्य चरम पर। लाभ। हानि। उपसंहार। 	मेरा प्रिय कहानीकार-प्रेमचन्द। <ul style="list-style-type: none"> संकेत बिन्दु। प्रस्तावना। प्रारंभिक जीवन। साहित्यिक विशेषताएँ। गाँधी दर्शन का प्रभाव। उपसंहार।
अंग्रेजी	टापिक का विवरण	Work Book : The Spring Blossom" Lesson 11, 12, 13, 14	Work Book : The Spring Blossom" Lesson 15,16, 17, 18	Work Book : The Spring Blossom" Revision	Note Making and Summary Writing.	Paragraph Built Up and Essay Writing 'Revision'
	अभ्यास कार्य	Poem with Question-answers (Page 62-63). Passage with Question-answers (Page 66). Passage with Question-answers (Page 73-74). Passage with Question-answers (Page 81). Project :- Healthy Habits.	Reading Passages from Lesson 15 and 16 and exercises based on it.(Page 83-90) Comprehending passage of Lesson 17 and 18 (Page 91-99) Project :- Topic - My Hobby.	Revision of important question - answers from Lesson 1 to 9. (Page 1 to 54) Revision of important question - answers from Lesson 10 to 18. (Page 55 to 99) Project :- Unemployment Problem.	Technique of Writing Notes. Practice with examples. Summary Writing. Project :- Pollution Problem.	How to built paragraph and Write an essay. Practice with examples - 'My Hobby', 'A Great Festival', 'Wonders of Science' Project :- Covid-19

सप्ताह	प्रथम (1 से 4 दिसम्बर 2020)	द्वितीय (7 से 11 दिसम्बर 2020)	तृतीय (14 से 18 दिसम्बर 2020)	चतुर्थ (21 से 25 दिसम्बर 2020)	पंचम (28 से 31 दिसम्बर 2020)	
दूरदर्शन पर प्रसारण का समय :- दोपहर 12 बजे से 01 बजे तक			दूरदर्शन / Digilep			
संस्कृत	टापिक का विवरण	कारक परिचय, अशुद्धिसंशोधनम्, संख्याबोधः, समयज्ञानम् च	पाठ के वाक्यांशों/ गद्यांशों का पदच्छेद सहित हिन्दी अनुवाद।	पाठ के वाक्यांशों/ गद्यांशों का पदच्छेद सहित हिन्दी अनुवाद।	पाठ के वाक्यांशों/ गद्यांशों का पदच्छेद सहित हिन्दी अनुवाद।	पाठ में समागत संस्कृत सूक्तियों का अन्वय, अनुवाद, भावार्थ सहित व्याख्या।
	अभ्यास कार्य	कर्ता, कर्म, करण आदि का वाक्य रचना के माध्यम से परिचयात्मक ज्ञान, वचन, लिंग, पुरुष, लकार संबंधी वाक्यों का अभ्यास, एकतः शतपर्यन्तम् संख्या का बोध कराना एवं घटीयन्त्र के माध्यम से समय का संस्कृत में परिचय करवाना। पृष्ठ क्रमांक-117 से 125	पाठान्ते अभ्यास प्रश्नों के उत्तर, पाठ में समागत सन्धि, समास एवं प्रत्यय का चयन कर उनके परिचय अभ्यास की आवृत्ति करना। पृष्ठ क्र. 75 से 79 तक	पाठान्ते अभ्यास प्रश्नों के उत्तर, पाठ में समागत शब्दरूप, धातुरूप, अव्यय, उपसर्ग आदि पदों का चयन कर अभ्यास करना। पृष्ठ क्र. 86 से 80 तक	पाठान्ते अभ्यास प्रश्नों के उत्तर, पाठ में समागत समानार्थ शब्द, सन्धि, समास एवं प्रत्यय का चयन कर उनके परिचय अभ्यास की आवृत्ति करना। पृष्ठ क्र. 97 से 101 तक	पाठान्ते अभ्यास प्रश्नों के उत्तर, पाठ में समागत धातु-प्रत्यय-पृथक्करण, शब्दरूप, धातुरूप, अव्यय, उपसर्ग आदि पदों का चयन कर अभ्यास करना। पृष्ठ क्र. 102 से 105 तक
गणित	टापिक का विवरण	अध्याय 8 त्रिकोणमिति का परिचय परीक्षा की तैयारी	अध्याय 8 त्रिकोणमिति का परिचय परीक्षा की तैयारी	अध्याय 12 वृत्तों से सम्बन्धित क्षेत्रफल परीक्षा की तैयारी	अध्याय 2 बहुपद परीक्षा की तैयारी	अध्याय 14.सांख्यिकी परीक्षा की तैयारी
	अभ्यास कार्य	परीक्षा की तैयारी पर चर्चा	परीक्षा की तैयारी पर चर्चा	परीक्षा की तैयारी पर चर्चा	परीक्षा की तैयारी पर चर्चा	परीक्षा की तैयारी पर चर्चा

साप्ताहिक समय सारणी कक्षा 10वीं		"अब नहीं रुकेगी पढ़ाई"				
सप्ताह	प्रथम (1 से 4 दिसम्बर 2020)	द्वितीय (7 से 11 दिसम्बर 2020)	तृतीय (14 से 18 दिसम्बर 2020)	चतुर्थ (21 से 25 दिसम्बर 2020)	पंचम (28 से 31 दिसम्बर 2020)	
दूरदर्शन पर प्रसारण का समय :- दोपहर 12 बजे से 01 बजे तक			दूरदर्शन / Digilep			
सामाजिक विज्ञान	टापिक का विवरण	अध्याय 6 प्राकृतिक आपदाएँ एवं आपदा प्रबंधन 6.1. आपदा से आशय व प्रकार। 6.2. प्राकृतिक आपदाएँ – • सूखा आपदा। • बाढ़ आपदा। • भूकम्प आपदा।	अध्याय 6 प्राकृतिक आपदाएँ एवं आपदा प्रबंधन • भूस्खलन। • सुनामी। • मानवकृत आपदाएँ। • सामान्य मानवीय आपदाएँ। • आपदा प्रबंधन।	अध्याय – 19 उपभोक्ता जागरूकता 19.1 उपभोक्ता जागरूकता की आवश्यकता। 19.2 उपभोक्ता शोषण के प्रकार। 19.3 उपभोक्ता शोषण के कारण।	अध्याय – 19 उपभोक्ता जागरूकता 19.4 उपभोक्ता शोषण का निदान। 19.5 उपभोक्ता आन्दोलन। 19.6 उपभोक्ता के अधिकार एवं कर्तव्य।	अध्याय – 1 भारत के संसाधन 1. संसाधन से आशय। 2. मृदा अपरदन एवं मृदा संरक्षण। 3. भौम जल। 4. मृदा के प्रकार। 5. वनों का महत्व एवं लाभ।
	अभ्यास कार्य	प्र.1. आपदाओं से क्या तात्पर्य है ? प्र.2. सूखा एवं बाढ़ किसे कहते हैं ? प्र.3. बाढ़ आपदा के लिए उत्तरदायी कारकों का वर्णन कीजिए।	प्र.1. भूस्खलन की आपदा से बचने के लिए प्रयुक्त तीन चरणों को लिखिए। प्र.2. सुनामी से क्या तात्पर्य है ? प्र.3. रासायनिक आपदाओं के उदाहरण देते हुए रोकथाम के उपाय बताइए।	प्र.1. उपभोक्ता शोषण से क्या आशय है ? प्र.2. उपभोक्ता सुरक्षा अधिनियम क्या है ? प्र.3. उपभोक्ता का शोषण क्यों होता है ? कारणों की व्याख्या कीजिए।	प्र.1. उपभोक्ताओं के अधिकार कौन-कौन से हैं, तथा ये अधिकार क्यों दिये गए हैं ? प्र.2. भारत में उपभोक्ता आन्दोलन की विवेचना कीजिए।	प्रश्न 1 संसाधन से क्या आशय है ? प्रश्न 2 मृदा संरक्षण से क्या समझते हो? प्रश्न 3 लाल मिट्टी एवं लेटराइट मिट्टी में क्या अन्तर है ? प्रश्न 4 वनों से प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष लाभ लिखिए। प्रश्न 5 भौम जल पाने के स्रोत बताइए।
विज्ञान	टापिक का विवरण	• अध्याय 1 – रासायनिक अभिक्रियाएँ एवं समीकरण। 1.1 रासायनिक समीकरण। 1.2 रासायनिक अभिक्रियाएँ। 1.3 रासायनिक अभिक्रियाओं के प्रकार। 1.2.1 संयोजन अभिक्रिया। 1.2.2 वियोजन अभिक्रिया। 1.2.3 विस्थापन अभिक्रिया। 1.2.4 द्विविस्थापन अभिक्रिया। 1.2.5 उपचयन क्रिया एवं अपचयन।	• अध्याय 2 – अम्ल, क्षारक एवं लवण। 2.1 अम्ल एवं क्षारक के रासायनिक गुणधर्म। 2.2 अम्ल एवं क्षारों में समानता। 2.3 अम्ल एवं क्षार के विलयन कितने प्रबल होते हैं ? 2.4 लवण के संबंध में अधिक जानकारी।	• अध्याय 5 – तत्वों का आवर्त वर्गीकरण। 5.1 तत्वों के वर्गीकरण का प्रारंभिक प्रयास। 5.2 मेण्डलीफ की आवर्त सारणी। 5.2.1 मेण्डलीफ की आवर्त सारणी की सीमाएँ। 5.3 आधुनिक आवर्त सारणी।	• अध्याय 6 – जैव प्रक्रम। 6.1 जैव प्रक्रम क्या है ? 6.2 पोषण। 6.3 श्वसन। 6.4 मानव में वहन।	• अध्याय 6 – जैव प्रक्रम। 6.4.2 पादपों में वहन। 6.5 उत्सर्जन।
	अभ्यास कार्य	प्रश्न 1 रासायनिक समीकरण क्या है, ? प्रश्न 2 अपनी पाठ्य पुस्तक के सभी रासायनिक समीकरण संतुलित कीजिए ? प्रश्न 3 रासायनिक अभिक्रिया क्या है ? प्रश्न 4 ऊष्मा क्षेपी एवं ऊष्मा पोषी अभिक्रिया क्या है ? प्रश्न 5 संयोजन एवं वियोजन अभिक्रिया उदाहरण सहित लिखिए।	प्रश्न 1 अम्ल एवं क्षार में अन्तर लिखिए। प्रश्न 2 लवण क्या है, समझाइए। प्रश्न 3 pH मान क्या है ? प्रश्न 4 बेकिंग सोडा बनाने की विधि एवं गुण लिखिए। प्रश्न 5 प्लास्टर ऑफ पेरिस बनाने की विधि, गुण एवं उपयोग लिखिए। प्रश्न 6 पीतल एवं ताँबे के बर्तनों में दही एवं खट्टे पदार्थ क्यों नहीं रखने चाहिए ?	प्रश्न 1 न्यूलेण्ड्स का अष्टक सिद्धान्त समझाइए। प्रश्न 2 मेण्डलीफ का आवर्त नियम एवं मेण्डलीफ की आवर्त सारणी के गुण एवं दोष लिखिए। प्रश्न 3 आधुनिक आवर्त नियम लिखिए। प्रश्न 4 आधुनिक आवर्त सारणी को कितने ब्लाक में बाँटा गया है ? प्रश्न 5 आवर्त सारणी में बाईं से दाईं और जाने पर संयोजकता किस प्रकार परिवर्तित होती है ?	प्रश्न 1 मनुष्य के पाचन तंत्र का नामांकित चित्र बनाइए। प्रश्न 2 आमाशय में पाचन क्रिया को समीकरण सहित लिखिए। प्रश्न 3 मनुष्य के पाचक एंजाइमों के नाम लिखिए। प्रश्न 4 श्वोषाच्छास एवं श्वसन में अन्तर लिखिए। प्रश्न 5 श्वसन एवं दहन में अन्तर लिखिए। प्रश्न 6 मानव हृदय का नामांकित चित्र बनाइए। प्रश्न 7 धमनी एवं शिरा में अन्तर लिखिए।	प्रश्न 1 जाइलम एवं फ्लोएम के कार्य लिखिए। प्रश्न 2 मानव के उत्सर्जन तंत्र का नामांकित चित्र बनाइए। प्रश्न 3 कृत्रिम वृक्क क्या है ? समझाइए। प्रश्न 4 विभिन्न जन्तुओं के उत्सर्जा अंगों के नाम लिखिए।